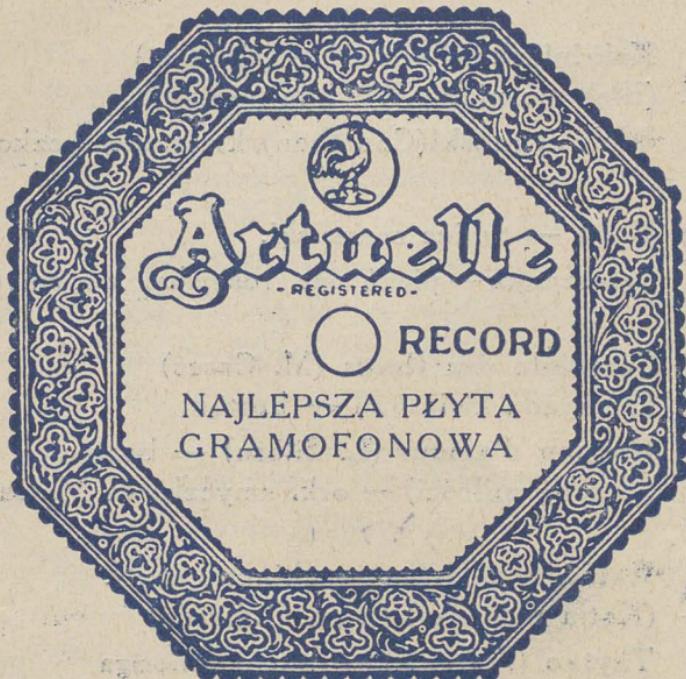


Dodatek Nr. 4.

Maj 1927 r.



Ceny płyt „Actuelle”

Płyta z etyk.	różową oznaczona lit.	r.	4.80
„ ” ”	niebieską	”	n. 5.—
„ ” ”	zieloną	”	z. 5.50
„ ” ”	oranż	”	or. 6.—

FABRYCZNY SKŁAD PATEFONÓW

ADAM KLIMKIEWICZ

WARSZAWA, UL. MARSZAŁKOWSKA 154.

PŁYTY PATHÉ IGŁOWE „ACTUELLE”

- 6134 **Księżniczka Cyrkówka.** (Kalman)
(Błękitne niebo Wiednia) — walc.
n. **Walc cygański**(Codelban), kwartet smyczkowy.
- 6133 **Horă** — taniec rumuński.
n. **Jamszczyk** — pieśń nar. rosyjska, kw. smyczk.
- 6096 **Serenade des fleurs** (M. Cases)
(Serenada kwiatów) — boston,
n. **Un peu d'amour** (L. Silesu) — boston
(Trocę miłości) — ork. smyczkowa M. Cases.
- 6103 **Katia la balerina** — shimmy foxtr.
(Katia tancerka) (muz. Gilbert'a)
z. **Taytao** (Ferruzzi) — tango milonga
ork. cygańska smyczkowa.
- 6099 **Czar walca** (Lehar) — walc.
n. **Hr. Luxemburg** „ „ „ ork. Ruhlmana.
- 6138 **Faust** (Gounod) — walc.
z. **La dame blanche** (Boieldieu) — Uwertura
(Biała dama) — ork. Gwardji republ. franc.

PŁYTY PATHÉ IGŁOWE „ACTUELLE”

Ou y'a des filles, (y'a des garçons (B. Clerc)

6141 (Gdzie chłopaczek tam dziewczynka) — foxtrot.

n. Le dernier Arlequin (Bixio)

(Ostatni Arlekin) — foxtrot. ork. harmon. parysk.

Les ombres qui passent — walc

6104 (Snujące się cienie) — muz. Aris et Arnolis.

n. Reweil de Zigane (M. Puig) — walc boston

(Przebudzenie cygana) — ork. harmon. parysk.

Ultimo Arlequino (Bixio) foxtrot.

6137 Noche perdida (Chievenda) — foxtrott.

z. (Stracona noc) — ork. cygańska smyczkowa.

Barcelona (Ewans) — one step.

6132 Villa rosa (L. Dens) „ „ Jazzb. angielski

Antoine (Antosia) muz. Sterling — shimmy.

n. Ting a ling — walc (Britte Little) Jazzb. amer.

Allegretto (Boccherini) — skrzypce.

6112 Rondino (Kreislera) — skrzypce,

wyk. Mischa Elson.

PLYTY PATHÉ IGŁOWE „ACTUELLE”.

6113 **Herodiade** (Massenet) Enchantement.

z. **Thaïs** „ Méditation
skrzypce — wyk. Gil Graven.

6156 **Hymn do Św. Cecylji** (Gounod) cz. I.

z. **Hymn do Św. Cecylji** „ cz. II.
skrzypce z organem, wyk. L. Quattrochi.

ŚPIEWY FRANCUSKIE OPEROWE.

6145 **Les Huguenots** (Meyerbeer) air du page.

or. **Les Contes de Hoffmann** (Offenbach)
Couplets de l'automate,
wyk. M-me Ritter Ciampi — sopran.

6148 **La Traviata** (Verdi) — Adieu tout ce que j'aime
wyk. Mlle Fanny Heldy.

or. **Faust** (Gounod) — Air des bijoux
wyk. M-me Ninon Vallin.