

GROSŁOWA
BIBLIOTEKA
PRZEBÓJÓW

POLOWANIE
NA
LAMPARTA
OPERETKA

Muz. STANISŁAWA FERSZKO
Słowa J. KRZEWIŃSKIEGO
i L. BRODZIŃSKIEGO

Nr. 80.
"Gdy mrok zapada..."
Walc angielski

Nr. 81.
B r i d g e
Tango argentyńskie

Nr. 82.
"Nigdy cię nie zapomnę..."
Tango

Nr. 83.
"Dobranoc..."
Slow-fox

W UKŁADZIE
NA FORTEPIAN
ŚPIEW, SKRZYPCE
MANDOLINĘ

LEON
IDZIKOWSKI
WYDAWNICTWO
KSIĘGARNIA
I SKŁAD NUT
MARSZAŁ
KOWSKA
N° 119

GDY MROK ZAPADA...

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone

WALC ANGIELSKI.

Słowa: J. KRZEWIŃSKIEGO
L. BRODZIŃSKIEGO.

Muzyka St. FERSZKO.



1. Nareszcie, nareszcie. Już jesteś przymnieznów Słodkai- sto- to ty ma
2. Gdy szara godzi-na dopieszczotwzywa nas, Spieszmy, bo czar krótkotrwa,

Jak mam cię powitać, poprostu brak mi słów Chwila ta wieczność niech trwa. — Co
Turozkosz mi-łości poznałem pierwszy raz Słodkai- sto - to ty ma. —

poco a poco cresc.

REFRAIN.

dzień w godzinie szarej czas, — Gdy pół-mrok ten po-ko - ik o - tu - li... i

nas Przez sen... Przenajpiękniejszy z snów — Rozbrzmiewa pieśń bez

słów Śpiewa-mi, że mnie kochasz. Ten pokój świadkiem jest Tych po-

ufnych i tajemnych sjęst Serce wśród nastrojów ciszy jedno słowo słyszy: „Kocham,”

„kocham” Co dzień — w go-dzi-ny sza-rej czas, — Gdy pół-mrok ten po-

ko - ik o - tu - li i nas. Co nas. —

1. 2.

1. Serce na ulicy—Boston (IV wydanie)
2. Tęsknota—Tango (V wydanie)
3. Księżka i Dama—Boston
4. Mój kochanek—Walczyk
5. Małenka Ninon—Tango
6. Jak pan cudownie robi to!—Fox-trot
7. Ja nie mam nic!—Slow-fox
8. Piraci—„Wypij do dna”—Tango
9. Jeden raz—Boston
10. Spójrz na mnie...—Tango
11. Czy mu dać?—Rumba (II wydanie)
12. Za jedną noc—Tango (na wyczerpaniu)
13. Czy przyjdzie?—Tango { Melodje } III wydanie
14. Jeśli tak—Slow-fox { z filmu „Ułanił Ułanił” } II wydanie
15. Ułanił Ułanił—Fox-trot { „Ułanił Ułanił” } VI wydanie
16. Skrwawione serce—Tango (XIII wydanie)
17. Zeslu...—Tango (II wydanie)
18. Słodka tajemnica—Walc angielski
19. Weselo żyj—Fox-trot
20. Nie wierz ci, że kochasz...—Tango (II wydanie)
21. Gwiazda Wschodu—Tango wschodnie
22. Ty jeszcze kochasz mnie—Tango
23. Tango Węgierskie
24. To winna rumba
25. Melodia—Tango (II wydanie)
26. Kiedy zegar północ bije—Tango
27. Weź na pamiętkę—Slow-fox-tango
28. Wszystko zapomnieć—Tango (II wydanie)
29. Nie igraj Senorito—Tango (II wydanie)
30. Brygida—Tango
31. I ty mnie kiedyś zdradziłeś!—Boston (II wydanie)
32. Nie trzeba wcale słów—Walc
33. Barkarola—(III wydanie)

34. „100 mtr. miłości”—film
35. Gazul Gazul—Marsz-fox
36. Ja chcę tylko szczęścia mieć trochę—Slow-fox (III wyd.)
37. Sardinenfis—Tango
38. Grunt się nie przejmować—Fox-trot
39. „10 proc dla mnie”—film
40. Czy wierzysz mi?—Tango
41. 10 proc. dla mnie—Fox-marsz
42. Albo nikt, albo Ty!—Walc
43. „Pałac na kółkach”—film
44. Pójdź za głosem pieśni...—Tango
45. Floretta—Fox-marsz
46. Jutro...—Slow-fox
47. Ty, albo żadna—Tango (IV wyd.)
48. Kres miłości—Tango
49. A może przyjdiesz dzisiaj do mnie—Tango
50. Perła Grenady—Tango
51. Przebrzmiała pieśń—Tango (II wyd.)
52. Serce matki—Tango (V wydanie)
53. Po tym walczyku swe serce dasz—Walc
54. Zgadnij—Tango
55. To tango ci przypomni—Tango
56. Twe oczy—Tango (II wydanie)
57. „Romeo i Julia”—film
58. „Nie warto”—Tango
59. „To wszystko umiem ja”—Slow-fox
60. Kujawiaki i Oberek—T. Kwiecińskiego
61. Późno wybiła—Walc
62. „Każdemu wolno kochać”—film
63. Każdemu wolno kochać—Slow-fox (VIII wydanie)
64. Sam na sam—Walc boston

61. Wiosna—Tango—S. Katuszka
62. Duszę rwie tęsknota—Sierota—Tango nastrojowe—Z. Karasińskiego
63. Kołysanka—Tango—Z. Karasińskiego
64. Jeśli zostać to na zawsze...—Tango z teatru „Rex”—W. Dana (II wyd.)
65. Gdy on zatańczy ze mną—Tango—Wł. Dana z teatru „Rex”

JACHT MIŁOŚCI (NEW-YORK BABY) — Operetka

Muzyka FANNY GORDON

66. Melodia serc—tango serenada
67. Betty—Slow-fox
68. Bardzo przepraszam—Boston
69. Indje—Tango wschodnie
70. Weselne dzwony—Walc
71. New-York Baby—Fox-trot
72. Jak w wschodniej bajce—Tango
73. Nie wierz w swój pech—Slow-fox

74. Morze i Miłość—Tango patetyczne z repertuaru H. Ordonówny—Fanny Gordon
75. Kieliszek czystej wódki—Fox-trot—światowy przebój—M. Marjanowskiego
76. Bo miłość zjawia się nagle—Tango—M. Jaworskiego

**w układzie na: fortepian, śpiew, mandolinę
lub skrzypce.**

Dalsze Nr. Nr. w druku.

WYDAWNICTWO

LEON IDZIKOWSKI

**KSIEGARNIA, CZYTELNIĄ,
SKŁAD NUT I PŁYT
GRAMOFONOWYCH**

Warszawa, Marszałkowska 119, tel. 224-51.