NA SKRZYDŁACH WALCA

(DREAMING)



Muzyka
A. Joyce

Słowa
A. Własta

Nakładem B. Rudzkiego w Warszawie.

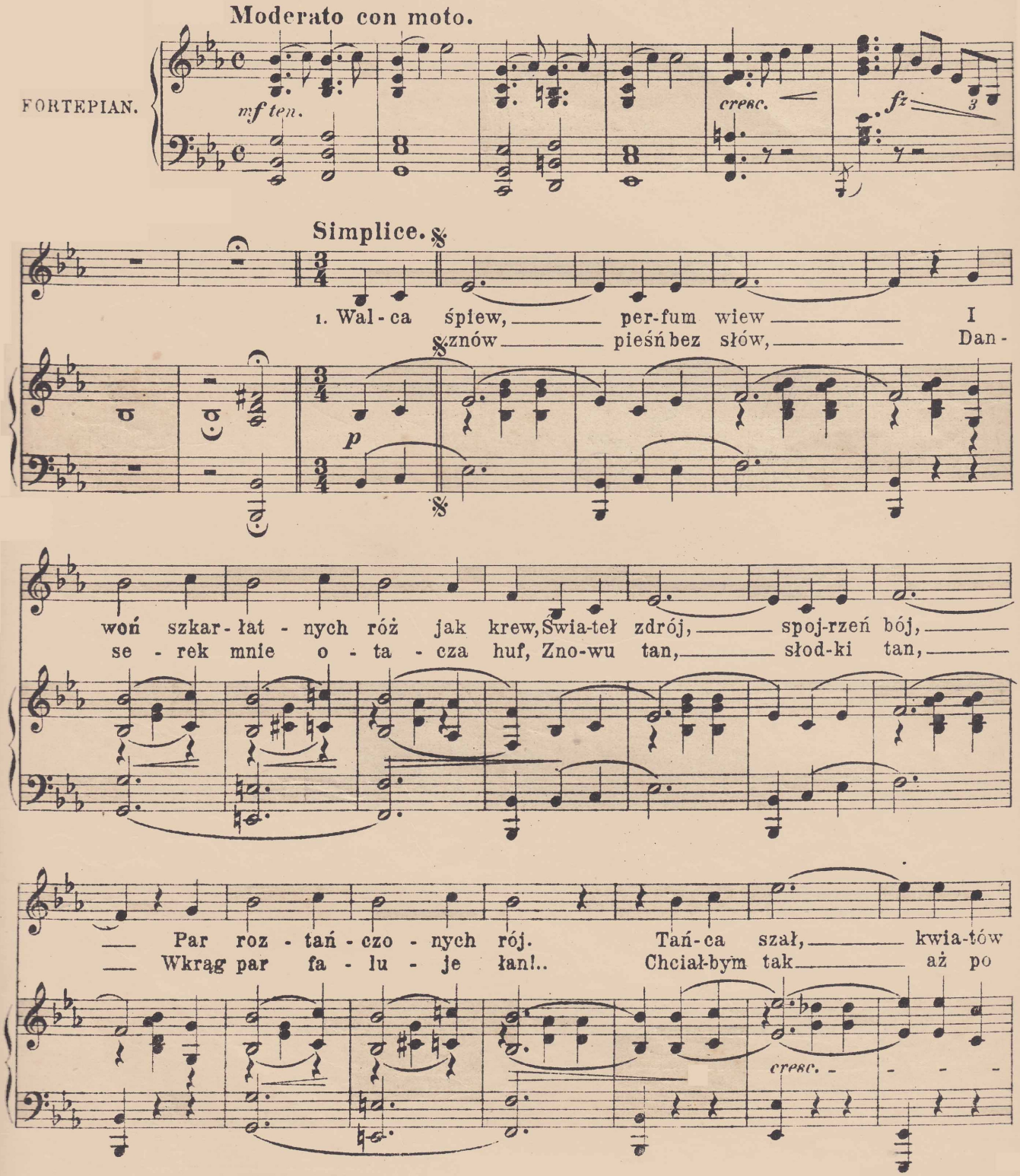
Cena Mk. 8.—

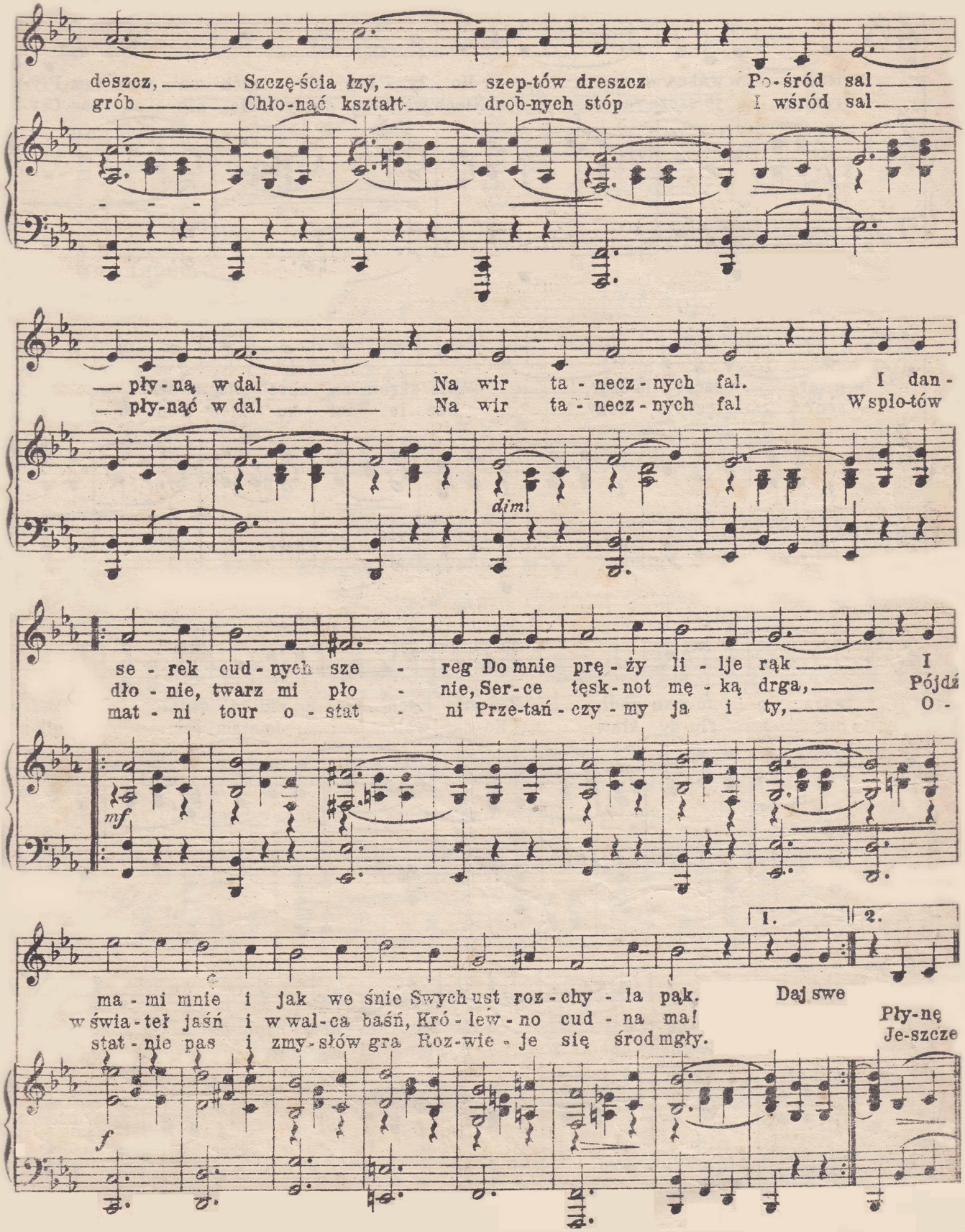
Z repertuaru Karola Hanusza.

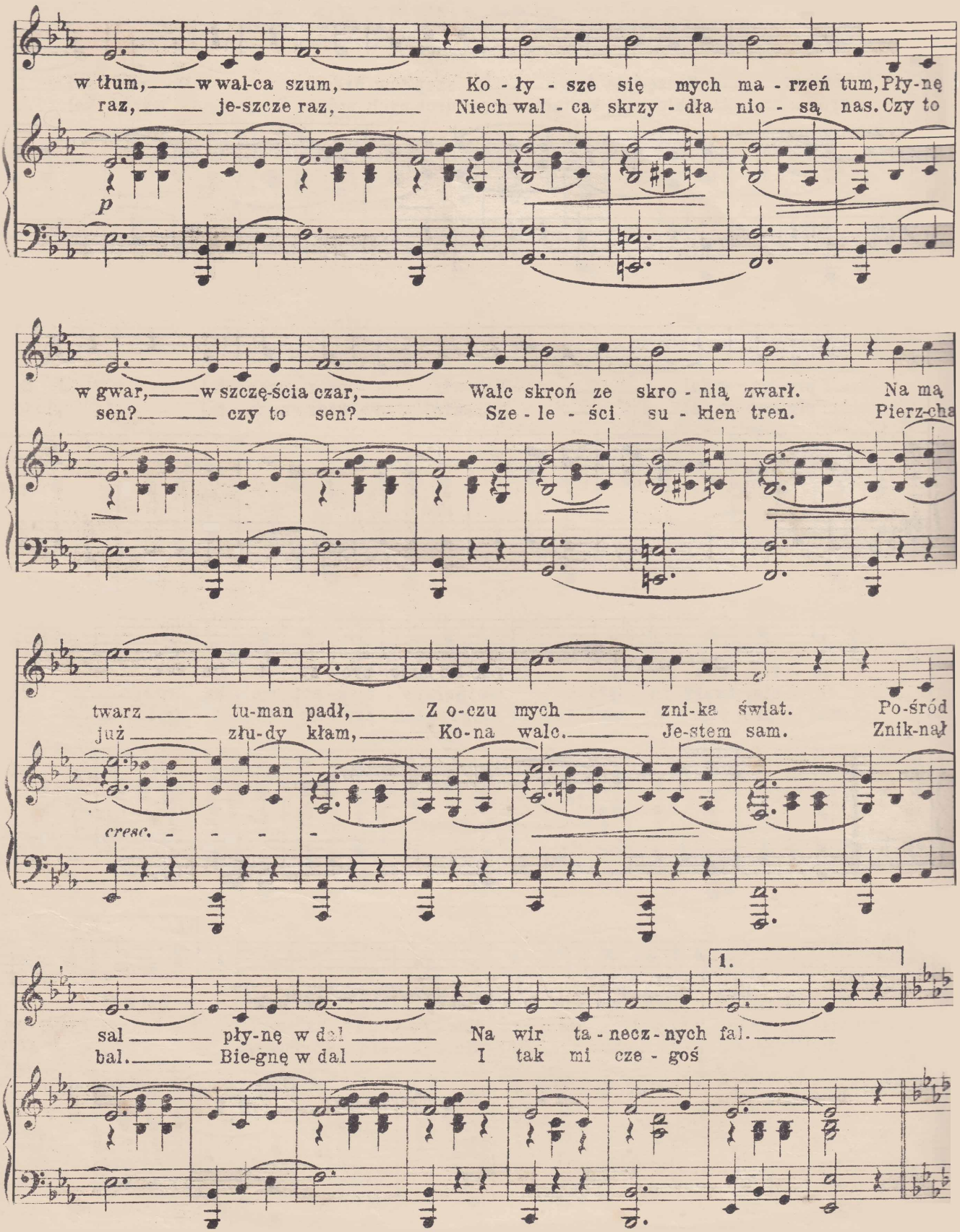
NA SKRZYDŁACH WALCA.

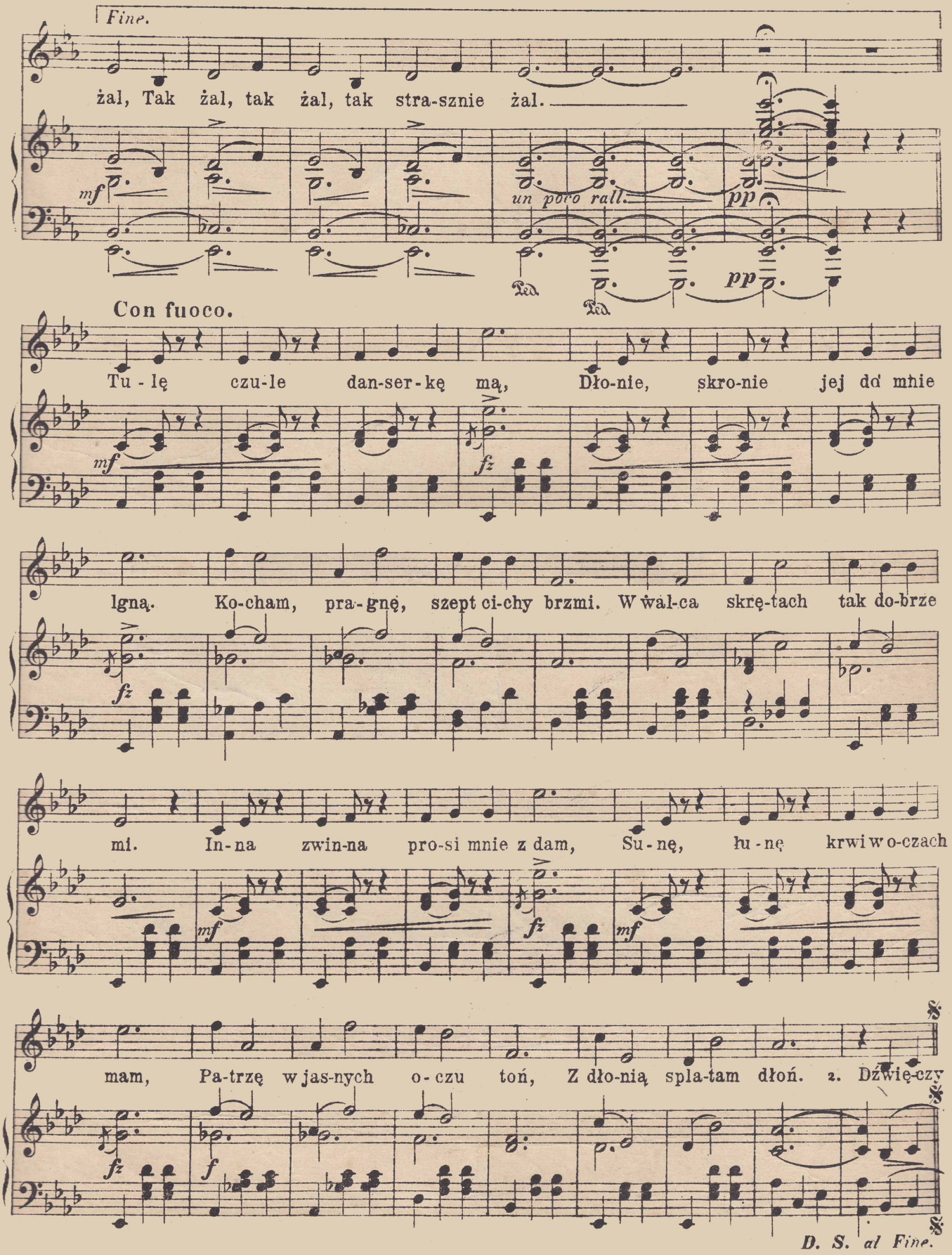
(DREAMING.)

Sł. A. Własta. Archibald Joyce.




deszcz, Szczę-ścia łzy, szep-tów dreszcz Po-śród sal
grób Chło-nąć kształt drob-nych stóp I wśród sal
— pły-ną w dal Na wir ta - necz - nych fal. I dan -
— pły-nąć w dal Na wir ta - necz - nych fal W splo-tów
dim.
se - rek cud - nych sze - reg Do mnie prę - ży li - lje rąk I
dło - nie, twarz mi pło - nie, Ser-ce tęsk-not mę - ką drga, Pójdź
mat - ni tour o - stat - ni Prze-tań - czy - my ja i ty, O -
mf
1.
2.
ma - mi mnie i jak we śnie Swych ust roz - chy - la pąk. Daj swe
w świa - teł jaśń i w wal-ca baśń, Kró - lew - no cud - na ma! Pły-nę
stat - nie pas i zmy - słów gra Roz-wie - je się śród mgły. Je-szcze
f


w tłum, w wal-ca szum, Ko - ły - sze się mych ma - rzeń tum, Pły-nę
raz, je-szcze raz, Niech wal - ca skrzy - dła nio - są nas. Czy to
p
w gwar, w szczę-ścia czar, Walc skroń ze skro - nią zwarł. Na mą
sen? czy to sen? Sze - le - ści su - kien tren. Pierz-cha
twarz tu-man padł, Z o-czu mych zni-ka świat. Po-śród
już złu-dy kłam, Ko-na walc. Je-stem sam. Znik-nął
cresc. - - - -
1.
sal pły-nę w dal Na wir ta - necz - nych fal.
bal. Bie-gnę w dal I tak mi cze - goś


Fine.
żal, Tak żal, tak żal, tak stra-sznie żal.
mf
un poco rall.
pp
Con fuoco.
Tu - lę czu-le dan-ser-kę mą, Dło-nie, skro-nie jej do mnie
mf
fz
lgną. Ko-cham, pra-gnę, szept ci-chy brzmi. W wal-ca skrę-tach tak do-brze
fz
mi. In-na zwin-na pro-si mnie z dam, Su-nę, łu-nę krwi w o-czach
mf
fz
mf
mam, Pa-trzę w jas-nych o-czu toń, Z dło-nią spla-tam dłoń. 2. Dźwię-czy
fz
f
D. S. al Fine.