

BIBLIOTEKA-JAZZ'OWA

PRZEBÓJ
MUSIC-HALLÓW ŚWIATA

Nr. 4

NIEMA MIŁOŚCI WIECZNEJ

TANGO

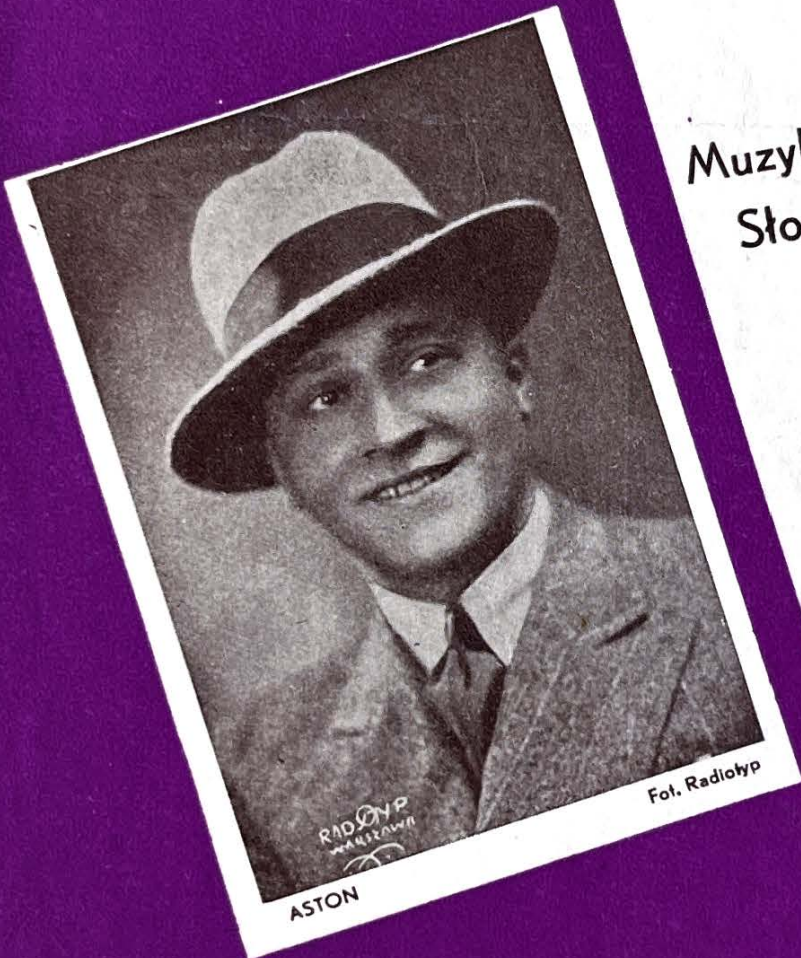
Muzyka: BILLY MAYMANA

Słowa: B. KOŃSKOWOLSKIEGO

W UKŁADZIE:
NA FORTEPIAN, ŚPIEW, SKRZYPCE I MANDOLINE



SKŁAD GŁÓWNY
F. GUMINSKI
SKŁAD NUT
Warszawa, N. Świat 70



95
GROSZY

PRZEBOJE ŚWIATA

NIEMA MIŁOŚCI WIECZNEJ...

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone

T A N G O

Słowa B. KOŃSKOWOLSKIEGO

Muzyka BILLY MAYMANA

1. Choć odwracasz oczy, nie ukryjesz łez, Widzę dobrze jak na dłoni, Wszystko ma początek,
2. Dziś już dość mam Ciebie, jutro zechcę zmian, Jutro in-na cię za-stą-pi, Weźmie ją do sie-bie,
wszystko ma swój kres, A więc przestań już swe ro-nić. Trudno zmusić ser-ce, trudno zmusić się,
tak jak władca pan, Też mi pieszczot nie-po-ska-pi. Myślisz że już in-na, nie dami co ty,
A-by wiecznie kochać cię, Dzisiaj wiem, że cierpiś, lecz ty także wiesz, że ju-tro to zapomnisz
Ty te pięknych złotych dni? A gdy mi się sprzykry, zrzucę ciężar z bark, I szukać be-dę innych

REFRAIN
też. Nie-ma mi-łości nig-dy wiecznej,
warg.

Wszystko się kończy tak jak dzień, — Jak sta-ry jest świat, jest ty -

B. 4 J.

siąc wciąż zdrad, też i burz. U- cie-ka ci szczęście, choć mia-łeś przed chwi-łą - je

tuż. Nie- ma mi-łości nig - dy wiecz-nej,

Choć-bys, ta-kiej pragnął i chciał,

Mi - łość ma wie - le zgrzy-tów i scen, A - le mi-łość bez

zdrad, To ci da tylko sen.

BIBLIOTEKA JAZZ'OWA

POLECA NAJPIĘKNIEJSZE

przeboje świata!

NAGRANE NA PŁYTACH
GRAMOFONOWYCH

Nr. 1. PIEŚŃ SAHARY

TANGO WSCHODNIE

Muzyka: F. GORDON, Słowa: RAMONA

Nr. 2. KOCHAJ MNIE WIĘCEJ

TANGO

Muzyka: Z. LEWANDOWSKI, Słowa: RAMONA

Nr. 3. BRAK CI BĘDZIE MEJ MIŁOŚCI

TANGO SENTYMENTALNE

Muzyka: J. PETERSBURSKI, Słowa: RAMONA

Nr. 4. NIEMA MIŁOŚCI WIECZNEJ

TANGO

Muzyka: BILLY MAYMAN, Słowa: B. KOŃSKOWOLSKI

Nr. 5. NIC NIE MÓW MI

TANGO

Muzyka: MICHAŁ FERSZKO, Słowa: A. POŁONSKI

SKŁAD GŁÓWNY

F. GUMINSKI

SKŁAD NUT

Warszawa, Nowy Świat 70