

NAKŁAD GEBETHNERA i WOLFFA. WARSZAWA-KRAKÓW-LUBLIN-ŁÓDŹ-PARYŻ-POZNAŃ-WILNO-ZAKOPANE

Olsniewający finał z rewji „Cała Warszawa”  
w teatrze „Morskie Oko”

# SATANELLA

Słowa ANDRZEJA WŁASTA.

Muzyka H. WARSA.

**ŚPIEW.**

Feroce

1. Śród \_\_\_\_\_ dja-bel-skich rzesz \_\_\_\_\_  
2. Ten \_\_\_\_\_ weie-lo-ny czart \_\_\_\_\_

**FORTEP.**

ff

1. We-a-lutkiem pie - kle wzdłuż i wszerz \_\_\_\_\_ Brak \_\_\_\_\_ grzeszni-cy tej, \_\_\_\_\_  
2. Nie-ma co ga - dac, grze - chu wart \_\_\_\_\_ Gdy \_\_\_\_\_ rozkosz-nie drżąc \_\_\_\_\_

1. Co tu na zie - mi wie - dzie rej. \_\_\_\_\_ Od pięknych nō - žek swych aż do czu-ba-  
2. Spa-la kaž - de - go wo - gnu żądz, \_\_\_\_\_ Jest ta-ka oza - rna jak w piekło smola-

ff

1. Jest jak lu-ba Bel-ze-bu-ba... Więc \_\_\_\_\_ mieszkańców ziem \_\_\_\_\_  
2. Cho-dzi go-la Do - o - ko-la, Więc \_\_\_\_\_ świat do niej lgnie \_\_\_\_\_

## REFRAIN.

1. Weiaż ją wi - ta - ja za-py-ta-niem tem:  
2. I kaž-dy wo - la „Weź na ro-gi mnie!“

1. 2. Sa-ta - - nel - lo, sło - dki dja-

bel-ku nasz, — Sa-ta - nel - lo, skąd takie ro-gi masz? — Sa-ta - nel - lo, chy - ba Lu-

cy-per sam — Dzis wy - pu - ścił cię z piekielnych bram! — Kto cię wi - dzi, to dja-bli go

bio - ra — Twe ko - py - tka ca - lu - je, ma - dame, — Sa-ta - nel - lo, sło - dki dja-

bel-ku nasz, — Kie - dy wresz - cie mi bu - zia - ka dasz? — Sa-ta - dasz?



## STATNIE NOWOŚCI

PRZYJDŹ KOCHANKU.

Slowa A. Wlasta. Tango. Muzyka A. Golda.  
0 prsydá,ko-chanku mój,bla-de u-sta dajl -

KULIG NA STAREM MIEŚCIE.

Slowa A. Wlasta. Mazur. Muzyka H. Hossona.  
Léni noc i. zł-mo-wasz-pe-če baśń,

POD ABAŻUREM.

Slowa A. Wlasta. Slow-Fox. Muzyka H. Warsa.  
1. 2. Pod-a-ba - zu - rem siądzimy razem jai ty, Pod a-ba -

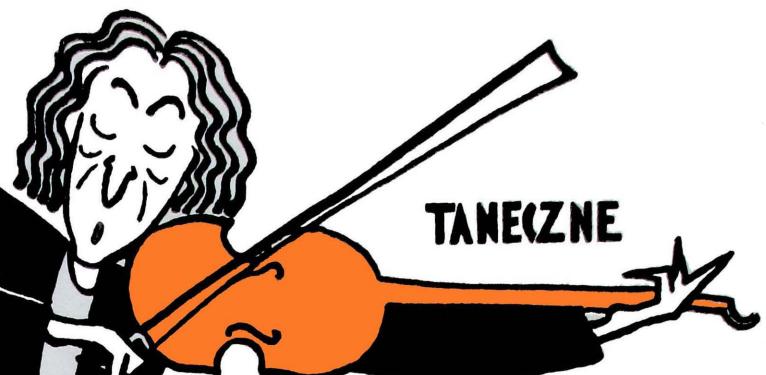
NIECH PAN ZATAŃCZY ZE MNĄ.

Slowa A. Wlasta. Slow-Fox. Muzyka H. Warsa.  
1. 2. Tro-szeenkę ru-chu kašdy mu-si mieć, A zwiażesz zatem brzydką pieć...

W MYM OGRODKU.

Slowa A. Wlasta. Slow-Fox. Muzyka H. Warsa.  
W mym o gród - ku, Peł - nym róz, Nie - ma

TANECZNE



ON NIE POWRÓCI...

Slowa A. Wlasta. Tango. Muzyka H. Warsa.

HALLO! TEMPO!

Slowa A. Wlasta. Foxtrot. Muzyka J. Petersburskiego, arr. H. Wars.

CZY PANI GRA W ZIELONE?

Slowa H. Toma. Foxtrot. Muzyka J. Petersburskiego, arr. H. Wars.

PRAGNE PANA POCAŁOWAĆ.

Slowa A. Wlasta. Slow-fox. Muzyka H. Hossona.  
Jabym pragnęła panawbuszę pocałować, Leez moja mama nie każe mi

ZRÓB MI GOLA!

Slowa A. Wlasta. Foxtrot. Muzyka H. Warsa.



WYDAWNICTWA GEBETHNERA i WOLFFA